



RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE

*Liberté
Égalité
Fraternité*



Ref : 2022/2652

Chargé-e d'expositions H/F



Rouen
MUNAE



Ouvert exclusivement aux
contractuels
Vacant
Catégorie A
Temps complet



Poste à pourvoir
le 01-09-22
Date limite de candidature
le 19-06-22

DESCRIPTION

Musée de France, le Musée national de l'Éducation (Munaé) a pour missions la conservation et la valorisation documentaire et scientifique de ses collections matérielles et immatérielles, en direction d'un large éventail de publics : chercheurs, acteurs du système éducatif, grand public.

MISSIONS

Sous l'autorité du Directeur adjoint du musée et en collaboration étroite avec les commissaires et les départements du musée il/elle planifie et met en œuvre les différentes étapes de la production des expositions temporaires dans le respect du calendrier et du budget imparti.



**RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*



avec le département Administration/logistique : suivi des engagements et des dépenses, reporting, bilan budgétaire de chaque projet.

Suivre la phase de conception des expositions en lien avec le(s) commissaire(s).

Assister le(s) commissaire(s) d'exposition dans le développement, la réflexion et l'élaboration de l'exposition « Abécédaires ».

Coordonner le projet de scénographie de l'exposition « S'habiller pour l'école » : phase opérationnelle (montage, démontage, maintenance) en lien avec le département conservation et le département logistique, ainsi qu'avec l'équipe de scénographie.

Assurer l'interface entre le commissariat et l'équipe projet, et le reste des équipes du musée ainsi que des contacts extérieurs.

Assurer la régie des expositions en lien avec l'Assistante de conservation et de valorisation des collections (suivi des demandes de prêts, conditions de présentation des œuvres...).

Suivre le graphisme des expositions.

Suivre la gestion des droits liés à la présentation des œuvres et des éléments audiovisuels dans l'exposition en lien avec les documentalistes du musée.

Suivre la production des éventuels dispositifs notamment audiovisuels et multimédias présentés dans l'exposition en lien avec le service des publics.

Co-animer des réunions de coordination.

Coordonner la réalisation du catalogue d'exposition, en lien avec la direction de l'édition de réseau Canopé.

CONDITIONS PARTICULIÈRES

Poste à pourvoir le 1er septembre, pour un CDD de 10 mois.

Rémunération selon expérience et grilles de la fonction publique

Assurer, ponctuellement, une astreinte téléphonique pendant les heures ouvrables du centre d'expositions le week-end.

Déplacements éventuels ;

Disponibilité en fonction de l'actualité de la structure.



**RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*



méthodologie de conduite de projet

Bonne connaissance des normes techniques et de sécurité liées aux expositions, dans un établissement recevant du public

NIVEAUX DE QUALIFICATION

BAC +3

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

Confirmé

SAVOIR-FAIRE

Aptitude à la conduite et l'évaluation de projets

Expérience dans la conception et la production d'expositions temporaire

Capacité à élaborer un budget et en assurer le suivi

Planifier, organiser et coordonner des projets, maîtriser les délais et les calendriers

Adaptation à des situations d'urgence et gestion des priorités

Qualité et rigueur rédactionnelle

Maîtrise de l'outil informatique

Mobiliser une équipe autour d'un projet

SAVOIR-ÊTRE

Créativité et force de proposition

Sens du contact et du travail en équipe ;



**RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*



Réfectoire à disposition, bureau individuel

Place de parking réservée

Association du personnel et prestations d'actions sociales interministérielles
(équivalente à un CE)

Télétravail partiel (jusqu'à 2,5 jours par semaine en moyenne), matériel mis à
disposition

Venez nous rejoindre dans un cadre de travail agréable et une ambiance conviviale !