

La DGA SERVICES POPULATION, DIRECTION DE LA CULTURE recherche :

MEDIATEUR DU PATRIMOINE (F/H)

Cadre d'emplois : ASSISTANTS DE CONSERVATION TERR.

Musée de Normandie - Château de Caen

MISSIONS

Sous l'autorité du responsable de la médiation et du conservateur coordinateur du pôle public, vous développez et conduisez des actions de médiation culturelle à destination des publics. Vous organisez et mettez en œuvre des dispositifs et des outils de médiation.

Dans le cadre du projet scientifique et culturel du Musée de Normandie, fondé sur la valorisation du site château, le patrimoine archéologique et historique de la ville de Caen et le territoire de la Normandie, votre action a pour cadre la Ville de Caen et ses principaux monuments, et pour objet la valorisation de l'histoire et du patrimoine.

Vos missions s'inscrivent dans le cadre de projets portés par le Musée de Normandie - Château de Caen. Elles répondent aux enjeux du schéma directeur de conservation et d'aménagement du château de Caen et des labels « Ville d'Art et d'Histoire » et « Patrimoine de la Reconstruction ».

ACTIVITES

Dans le cadre de la médiation et de l'action culturelle du site Château, vous serez amené à :

- Animer des actions de médiation et de programmation culturelle en direction des différents publics (individuels et groupes),
- Concevoir et mettre en œuvre des actions de médiation et de programmation culturelle en direction des publics individuels et des groupes (visites, élaboration d'outils et de supports didactiques),
- Participer à la conception de la programmation culturelle du Musée de Normandie - Château de Caen,
- Participer à l'accueil et la formation des vacataires/saisonniers château,
- Accueillir, former, encadrer les stagiaires et volontaires en service civique dans le domaine de la médiation et de l'action culturelle,
- Assurer un suivi administratif et budgétaire de l'activité (commandes, subventions, bilan, évaluation),
- Contribuer aux projets structurants du service (Schéma directeur, PSC) en veillant à la prise en compte des publics et au renouvellement d'une offre de médiation adaptée et ciblée,
- Assurer une veille documentaire et développer ses connaissances dans le domaine de compétence.

Contribuant à la valorisation du patrimoine de la Ville de Caen, vous devrez :

- Concevoir et mettre en œuvre des actions pédagogiques de découverte du patrimoine à destination des groupes scolaires, extrascolaires et du jeune public (supports en autonomie, ateliers, visites ...), reprenant les objectifs du label VAH,
- Contribuer aux actions de médiation et à la programmation culturelle tous publics (individuels et groupes) dans le cadre de la labellisation « Patrimoine de la Reconstruction »,
- Accompagner l'instruction et le développement des projets du musée dans les domaines de la sensibilisation et l'éducation à l'histoire, à l'archéologie, et au patrimoine,
- Assurer un suivi administratif et budgétaire de l'activité (commandes, subventions, bilan, évaluation),
- Acquérir, renouveler et transmettre les connaissances dans le domaine scientifique concerné (patrimoine et architecture),
- Développer les collaborations transversales au sein de la Ville de Caen et de la Communauté Urbaine Caen la mer, animer un réseau de partenaires dans le domaine du patrimoine, de l'architecture, de la culture, du social.

PROFIL REQUIS ET COMPETENCES

- Titulaire d'un grade du cadre d'emploi des assistants de conservations (ou lauréat de concours), vous disposez d'un intérêt et de connaissances validées dans les domaines de l'histoire et du patrimoine (archéologie, monuments historiques).
- Vous connaissez les réseaux professionnels de la culture, du patrimoine, ainsi que les milieux de l'enseignement, de l'animation et du tourisme.
- Vous avez une bonne connaissance des enjeux des équipements culturels (musées de société, sites archéologiques et monuments historiques).
- Vous maîtrisez les technologies de l'information et de la communication et savez rendre compte et transmettre les informations.
- Vous disposez d'un excellent contact avec le public et connaissez les techniques d'accueil et de suivi des groupes.
- Pédagogue, vous savez travailler en équipe.
- Organisé, autonome et force de proposition, vous êtes en capacité de concevoir des actions de médiation culturelle et des supports pédagogiques adaptés aux publics.
- Vous disposez d'une rigueur intellectuelle et scientifique.
- Votre sens de l'engagement et de la responsabilité est reconnu.
- Vous avez des bases en langue étrangère.

CONDITIONS D'EXERCICE LIEES AU POSTE

- Poste à temps complet,
- Horaires variables du lundi au vendredi (présence liée à la programmation événementielle),
- Permis B obligatoire (déplacements sur sites),
- Avantages collaborateurs : participation complémentaire santé sous conditions, adhésion à une garantie prévoyance maintien de salaire au choix, participation aux frais de transports collectifs ou forfait mobilité, comité des œuvres sociales...