



# LE GUIDE

# QU'EST-CE QUE LE RÉSEAU DES MUSÉES ?

--

Le Réseau des musées rassemble plus de 130 musées de toute la Normandie autour d'objectifs de coopération et de mutualisation. La gestion et la coordination de ses activités font partie des missions de La Fabrique de patrimoines en Normandie, établissement public de coopération culturelle financé par la DRAC Normandie et la Région Normandie.

L'adhésion au Réseau se concrétise par la signature d'une convention entre la Fabrique de patrimoines et les collectivités propriétaires et gestionnaires du musée adhérent.

Créé en 2003 en Basse-Normandie, le Réseau des musées est ouvert depuis 2016 à tous les musées normands.

## LES OBJECTIFS DU RÉSEAU

- Se connaître : favoriser la connaissance mutuelle des acteurs des musées du territoire et le partage d'informations, d'expériences, de savoir-faire
- Coopérer : susciter des projets collectifs
- Mutualiser : mettre en commun les compétences entre musées membres et les outils, notamment numériques

## ADHÉSION

L'entrée dans le Réseau est gratuite et se fait sur la base du volontariat, l'adhésion étant ouverte à tous les musées répondant à la définition établie par l'ICOM.

Les musées portant l'appellation Musée de France qui souhaitent devenir membres sont directement intégrés au Réseau. Les candidatures des autres établissements sont étudiées par le Comité d'Orientation qui statue sur leur adhésion.

# PROMOUVOIR LES MUSÉES

## LE SITE WEB DU RÉSEAU DES MUSÉES

Le site Web du Réseau est un portail régional visant à promouvoir les musées adhérents et leurs évènements.

[www.musees-normandie.fr](http://www.musees-normandie.fr)

Toute l'actualité des musées normands

La mise à jour des informations est confiée à chaque musée, qui peut compléter et modifier les données concernant son musée. Le site propose de nombreuses ressources :

- Présentation de chaque musée avec photos et vidéo
- Informations pratiques pour préparer sa visite
- Agenda des événements dans les musées
- Publications des musées
- Expositions itinérantes prêtées par les musées
- Ressources pédagogiques pour les enseignants
- Offres d'emploi et de stage

## UNE VISIBILITÉ SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX

Nous sommes présents sur *facebook* et *twitter*, pour relayer des informations sur les musées membres, qu'ils soient actifs sur les réseaux sociaux ou non.



@ReseauDesMuseesDeNormandie



@reseaudesmusees

# SE CONNAÎTRE - PARTAGER

## MUSÉOPASS

Qu'est-ce que c'est ? Une carte individuelle **réservée aux professionnels, bénévoles et élus** des musées du Réseau et donnant accès gratuitement à l'ensemble des musées adhérents.



## MUS'LETTER

Tous les mois, la *Mus'letter* est envoyée par mail aux membres du Réseau. Elle relaye des actualités des musées membres : départ ou arrivée de personnel, mouvement de collections, modification d'espaces scénographiques... Elle n'a pas vocation à diffuser l'offre des musées, mais plutôt des informations de « coulisses ». En plus de cette lettre mensuelle, nous diffusons régulièrement les informations transmises par les musées membres : offres d'emploi, proposition de dons, programme de colloque, offre de formation...

## LISTES D'ENVOI

Des listes d'envoi thématiques permettent aux membres du Réseau d'échanger directement avec les correspondants d'autres musées.

## ACCOMPAGNEMENT

L'équipe de la Fabrique de patrimoines en Normandie assure un accompagnement de proximité auprès des musées membres : elle les conseille et les soutient dans leurs évolutions.

## CAFÉS MUSÉO

Des journées de rencontre thématique pour les membres du Réseau sont organisées au rythme de quatre par an. Chaque café muséo est accueilli par un musée différent, volontaire pour co-organiser la journée.

Ces journées, gratuites et ouvertes à tous les personnels des musées, sont l'occasion de partager les expériences et d'échanger astuces et bonnes pratiques.

**Quelques exemples de thématiques passées : médiation / les boutiques de musée / le visiteur photographe / mécénat et financement participatif / livre et édition / accessibilité et handicaps / mémoires, oralités et patrimoine immatériel / les collections textiles / l'accueil de groupes / les abords des musées / fabrication et maintenance des expositions / etc.**

23/09/2022 : **Héroïnes anonymes** / La Fabrique des Savoirs, Elbeuf (76)

## FORMATIONS

La Fabrique de patrimoines est organisme de formation et conçoit des formations adaptées aux besoins des professionnel·les des musées, qui peuvent être mutualisées à l'échelle de la Région.

## GASP

Le Groupe d'Aide en cas de Sinistre Patrimonial réunit les musées, bibliothèques et archives de Normandie pour organiser la solidarité en cas de sinistre touchant le patrimoine commun (incendie, inondation, infestation, etc.)



Contact : Anthony Zurawski  
[anthony.zurawski@lafabriquedepatrimoines.fr](mailto:anthony.zurawski@lafabriquedepatrimoines.fr)

# LISTE DES MUSÉES ADHÉRENTS

Septembre 2022

## CALVADOS

Arromanches, Musée du Débarquement  
Bayeux, Musée Baron-Gérard  
Bayeux, Musée de la Tapisserie  
Beaumont-en-Auge, Musée Langlois  
Caen, Musée de Normandie  
Caen, Musée des Beaux-Arts  
Caen, Musée d'Initiation à la nature  
Condé-sur-Noireau, Espace Musée Charles Léandre  
Courseulles-sur-Mer, Centre Juno Beach  
Creully-sur-Seulles, Musée de la radio du château de Creully  
Crèvecœur-en-Auge, Château-musée  
Deauville, Les Franciscaines  
Douvres-la-Délivrande, Musée franco-allemand du radar  
Falaise, Automates Avenue  
Falaise, Musée André Lemaître  
Honfleur, Musée d'Ethnographie et d'Art populaire normand  
Honfleur, Musée de la Marine  
Honfleur, Musée Eugène Boudin  
Le Molay-Littry, Musée de la Meunerie  
Le Molay-Littry, Musée de la Mine  
L'Oudon, Foyer rural du Billot  
Lisieux, Château de Saint-Germain-de-Livet  
Lisieux, Musée d'Art et d'Histoire  
May-sur-Orne, Musée  
Merville-Franceville, Musée de la Batterie de Merville  
Orbec, Musée municipal  
Pontécoulant, Château  
Pont-L'Evêque, Les Dominicaines  
Ranville, Mémorial Pegasus  
Saint-Germain-le-Vasson, Musée de la Mine du Livet  
Trouville-sur-Mer, Musée Villa Montebello  
Vieux, Musée archéologique de Vieux-la-Romaine  
Villers-sur-Mer, Paléospace l'Odyssee  
Vire Normandie, Musée municipal

## MANCHE

Avranches, Musée d'Art et d'Histoire

Avranches, Scriptorial

Barenton, Musée du Poiré

Beaumont-Hague, Manoir du Tourp

Brouains, Ecomusée du Moulin de la Sée

Cerisy-la-Forêt, musée de l'Abbaye

Cherbourg, Musée de la Libération

Cherbourg, Musée Thomas Henry

Cherbourg, Muséum Emmanuel-Liais

Coutances, Musée Quesnel-Morinière

Ger, Musée régional de la poterie

Granville, Musée Christian Dior

Granville, Musée d'Art moderne Richard Anacréon

Granville, Musée d'Art et d'Histoire

Gréville-Hague, Maison natale de Jean-François Millet

Hambye, Abbaye de Hambye

Marchésieux, Maison des Marais

Omonville-la-Petite, Maison Jacques Prévert

Regnéville-sur-Mer, Musée maritime et des fours à chaux

Saint-Lô, Musée des Beaux-Arts et d'Histoire

Saint-Lô, Musée du Bocage normand

Saint-Martin-d'Aubigny, Maison de la brique

Sainte-Marie-du-Mont, Musée du Débarquement d'Utah Beach

Sainte-Mère-Église, Ferme-musée du Cotentin

Sainte-Mère-Église, Airborne Museum

Saint-Michel-de-Montjoie, Parc-Musée du Granit

Saint-Sauveur-le-Vicomte, Musée Barbey d'Aurevilly

Saint-Vaast-la-Hougue, Musée maritime de Tatihou

Vains-Saint-Léonard, Ecomusée de la Baie du Mont-Saint-Michel

Valognes, Musée de l'eau-de-vie et des vieux métiers

Valognes, Musée régional du cidre

Villedieu-les-Poêles, Musée de la Poeslerie - Maison de la Dentellière

Villedieu-les-Poêles, Musée du Meuble normand



## EURE

Bernay, Musée des Beaux-Arts  
Conches-en-Ouche, Musée du Pays de Conches  
Conches-en-Ouche, Musée du Verre  
Conches-en-Ouche, Trésors géologiques de Normandie  
Évreux, Musée d'Art, Histoire et Archéologie  
Ézy-sur-Eure, Musée des Peignes et des Parures  
Giverny, Musée des impressionnismes  
Hauville, Moulin de pierre  
La Couture-Boussey, Musée des Instruments à Vent  
La Haye-de-Routot, Chaumière aux orties et jardin des herbes sauvages  
La Haye-de-Routot, Four à pain-Musée  
La Haye-de-Routot, Musée du Sabot  
Le Neubourg, Musée de l'Écorché d'anatomie  
Les Andelys, Musée Nicolas Poussin  
Louviers, Musée municipal  
Pont-Audemer, Musée Alfred Canel  
Routot, Maison du Lin en Normandie  
Vernon, Musée municipal

## ORNE

Alençon, Fonds Départemental d'Art Contemporain de l'Orne  
Alençon, Musée des Beaux-Arts et de la Dentelle  
Argentan, Maison des dentelles  
Argentan, Musée Fernand Léger – André Mare  
Aube, Musée de la Comtesse de Ségur  
Aube, Musée de la Grosse Forge  
Dompierre, Maison du fer  
Flers, Musée du château  
La Ferté-Macé, Musée du jouet  
Le Sap, Ecomusée de la Pomme au Calvados  
Mortagne-au-Perche, Musée Percheron  
Saint-Cyr-la-Rosière, Écomusée du Perche  
Saint-Sulpice-sur-Risle, Manufacture Bohin  
Sées, Musée départemental d'Art religieux  
Tourouvre, Musée de l'Émigration française au Canada  
Tourouvre, Musée des Commerces et des Marques  
Vimoutiers, Musée du camembert

## SEINE-MARITIME

Blangy-sur-Bresle, musée du verre  
Canteleu, Pavillon Flaubert  
Dieppe, Château-musée  
Elbeuf, La Fabrique des Savoirs  
Eu, Musée Louis-Philippe  
Fécamp, Musée des Pêcheries  
Gonfreville-L'Orcher, Maison du patrimoine et des cités provisoires  
Harfleur, Musée du Prieuré  
Le Havre, French Lines  
Le Havre, Musée d'Art Moderne André Malraux  
Le Havre, Muséum d'histoire naturelle  
Le Havre, Hôtel Dubocage de Bléville  
Le Havre, Maison de l'Armateur  
Le Havre, Abbaye de Gravelle  
Lillebonne, Juliobona, musée gallo-romain  
Martainville, Musée des Traditions et Arts Normands  
Notre-Dame-de-Bliquetuit, Musée du Parc naturel régional des Boucles de la Seine normande  
Notre-Dame-de-Bondeville, La Corderie Vallois  
Petit-Couronne, Musée Pierre-Corneille  
Rives-en-Seine, Muséoseine, le musée de la Seine normande  
Rives-en-Seine, Musée Biochet-Bréchet, Maison des Templiers  
Rouen, Maison natale Pierre Corneille  
Rouen, Musée de la Céramique  
Rouen, Musée des Antiquités  
Rouen, Musée des Beaux-Arts  
Rouen, Musée Flaubert et d'histoire de la Médecine  
Rouen, Musée Le Secq des Tournelles  
Rouen, Musée National de l'Éducation  
Rouen, Muséum d'histoire naturelle  
Saint-Martin-en-Campagne, Musée d'Histoire de la Vie Quotidienne  
Saint-Nicolas d'Aliermont, Musée de l'horlogerie  
Villequier, Musée Victor Hugo  
Yvetot, Musée des Ivoires

**Aujourd'hui 134 musées  
sont membres du Réseau**

# LA BASE DE DONNÉES RÉGIONALE

Depuis 2007, les établissements membres du Réseau peuvent inventorier ou verser leurs collections sur une Base de données collective (utilisation du logiciel *full web* Flora Musées), véritable outil mutualisé de gestion des collections au service de la connaissance et de la diffusion des œuvres. Celui-ci a été conçu et paramétré pour s'adapter à tout type de musée et de collection. Outre les collections d'objets, les musées peuvent informatiser leurs fonds documentaires.

## PRINCIPE

Chaque musée informatise ses collections selon une charte de saisie commune, garante de l'harmonisation des données. Le logiciel répond aux besoins des musées d'inventorier, de documenter et de gérer leurs collections en accord avec la réglementation en vigueur.

Dans le cas de versement ou de changement d'outil, le Réseau accompagne les musées dans leur démarche de participation à la Base de données mutualisée.

## QUELS OBJECTIFS ?

- Inventorier le patrimoine des musées normands
- Disposer d'un outil d'informatisation commun
- Mutualiser les moyens
- Mettre en commun les bonnes pratiques
- Faciliter le partage des données entre musées
- Contribuer à révéler les collections aux publics

En 2022, 50 institutions participent à la Base de données régionale ; plus de 136 000 notices y sont enregistrées

# COLLECTIONS EN LIGNE

Le site des collections du Réseau des musées de Normandie donne accès à tous et toutes aux collections de 64 musées normands.

Mis en ligne en septembre 2019, cette vitrine du patrimoine muséographique régional est ouverte à tous les musées membres du Réseau, qu'ils participent ou non à la Base de données mutualisée. La présence sur ce site est soumise à une convention particulière incluant une participation financière de chaque musée.

Parce que le patrimoine est l'affaire de tous, le Réseau propose aux internautes de partager leurs connaissances en enregistrant directement leurs commentaires sur le site Internet (identifications de personnes, d'usages, de lieux ou d'époques). Cet outil participatif vise à impliquer les publics dans la création d'un savoir partagé avec les institutions culturelles.

En plus d'une recherche efficace, l'internaute peut consulter des galeries thématiques, accéder à des jeux, partager sa propre galerie d'images ou ses listes d'objets favoris. Un espace particulier, *En classe*, est dédié au monde de l'Éducation : le site a reçu le soutien de la DRAC au nom de l'aide à l'Éducation artistique et culturelle.

## LES COLLECTIONS

du Réseau des Musées de Normandie



En 2021, plus de 80 000 notices sont accessibles

# FONCTIONNEMENT

---

## ASSEMBLÉE PLÉNIÈRE

Tous les ans se réunit l'Assemblée plénière du Réseau des musées à laquelle tous les personnels des musées membres sont invités. C'est l'occasion de faire un bilan des actions menées et d'échanger sur les projets communs.

## COMITÉ D'ORIENTATION

Élu lors de l'Assemblée plénière, le Comité propose la politique du Réseau et en suit la réalisation. C'est lui qui décide, par exemple, de l'entrée de nouveaux musées dans le Réseau.

Il se compose de deux collèges élus et de trois membres permanents :

- un collège de cinq professionnels des musées membres
- un collège de cinq représentants des collectivités propriétaires ou gestionnaires des musées membres
- le Directeur régional des Affaires Culturelles ou son représentant
- le Président de la région Normandie ou son représentant
- le Président de la Fabrique de patrimoines en Normandie ou son représentant.

## ÉLECTIONS

Les élections des membres du Comité d'Orientation ont lieu lors de l'Assemblée plénière. Les collèges sont renouvelés alternativement pour une durée de deux ans. Chaque musée est représenté par deux électeurs, un professionnel et un élu de la collectivité porteuse du musée.

Chaque membre du personnel des musées adhérents peut se porter candidat au Comité d'Orientation avec l'accord de leur direction.

# PROGRAMME TRIENNAL

---

Un programme triennal oriente les actions de coordination menées par la Fabrique de patrimoines en Normandie pour la période 2019-2022 :

- Poursuivre et renforcer l'accompagnement à l'amélioration et à l'innovation des musées membres, dans une logique de coopération et de mutualisation
- Faire connaître le Réseau des musées sur l'ensemble du territoire normand
- Donner plus d'autonomie aux membres pour porter des initiatives collectives et favoriser les échanges directs entre membres
- Développer et faire connaître le nouveau Portail des collections des musées de Normandie, en particulier auprès des publics scolaires
- Mener une réflexion collective sur la définition du musée et le périmètre du Réseau
- Élargir la participation et inclure tous les acteurs des musées membres
- Organiser la solidarité entre les membres en cas d'urgence patrimoniale
- Mettre en place une nouvelle stratégie pour l'Observatoire des musées
- Faciliter la participation à distance aux rencontres du Réseau (visio-conférence)

# SITES WEB

Site Web du Réseau : [www.musees-normandie.fr](http://www.musees-normandie.fr)  
Collections en ligne : [www.collections.musees-normandie.fr](http://www.collections.musees-normandie.fr)

# CONTACTS

Margot Frénéa - Coordinatrice du Réseau  
[margot.frenea@lafabriquedepatrimoines.fr](mailto:margot.frenea@lafabriquedepatrimoines.fr)  
02 31 53 15 53

Élise Fin-Osinski - Administratrice de la base de données régionale  
[elise.fin-osinski@lafabriquedepatrimoines.fr](mailto:elise.fin-osinski@lafabriquedepatrimoines.fr)  
02 31 53 15 51

Anne Kazmierczak – Chargée de communication et de médiation  
[anne.kazmierczak@lafabriquedepatrimoines.fr](mailto:anne.kazmierczak@lafabriquedepatrimoines.fr)  
02 31 53 44 91

*Siège administratif : 9 rue Vaubenard, 14000 Caen  
Réseau des musées : 5 avenue de Tsukuba, 14200 Hérouville-Saint-Clair*

*La Fabrique de patrimoines est financée par la DRAC et la Région Normandie.*



Création graphique : Nathalie Huard autour d'une charte conçue par Louise Marnai