



LA PASSION DU LIVRE AU MOYEN AGE

De la chapelle, lieu d'enseignement, à la bibliothèque du seigneur, les enfants découvrent le livre et sa place dans la vie quotidienne. En fin de visite, dans un atelier où trône une presse, des jeux leur permettent de comprendre l'importance de l'arrivée de l'imprimerie et de connaître les différents métiers du livre.

Déroulement de l'atelier

1. Introduction orale : se repérer dans le temps et dans l'espace (toute la classe avec l'animatrice).
2. La place du livre dans la vie quotidienne au Moyen Age (toute la classe avec l'animatrice).
3. Restitution des connaissances et conclusion (toute la classe avec l'animatrice).

Objectifs

L'enseignement

- Jeu de questions / réponses avec l'animatrice : Qui enseigne au Moyen Age ? Qui apprend ? Qui sait lire, écrire ? Qu'apprend-on ? Où ?
- Lecture de l'alphabet et lecture d'un extrait de texte écrit au Moyen Age pour montrer les difficultés de lecture : différences d'écriture, différences de mise en page et absence de ponctuation.
- Observation des différences entre un manuscrit et un livre d'aujourd'hui (matériaux utilisés, présentation...).

La rareté et la valeur du livre

- Observation de la salle seigneuriale, découverte des objets les plus précieux appartenant au seigneur (aquamanile, verres, costume, livres...).
- Observation de sa bibliothèque et comparaison avec une bibliothèque d'aujourd'hui.
- Présentation de ses manuscrits (Bible, livre du Roy Modus).
- Jeu de questions/ réponses avec l'animatrice pour comprendre pourquoi un livre est cher au Moyen Age : coût des matériaux, temps de travail, intervention de nombreux métiers.

La fabrication du livre

- Présentation des différents métiers du livre : le parcheminier, le copiste, l'enlumineur, le relieur... grâce à un petit jeu.
- L'arrivée de l'imprimerie : comparaison du travail du copiste et de l'imprimeur grâce à un petit atelier « tampons / écriture à la plume » exercice de rapidité.
- Présentation de la presse Gutenberg : ce qu'elle va révolutionner, son fonctionnement et pour finir : démonstration.

***Chaque enfant repart avec un bonbon.
Un poster représentant le plan du château est offert à la classe.***