



Architecture religieuse
Arts visuels
Exploitation des ressources
Milieux naturels
Moyen Âge

Abbaye de Hambye

Route de l'abbaye
50450 Hambye
T. 02 33 61 76 92
musee.hambye@manche.fr
patrimoine.manche.fr



Périodes d'ouverture

Tarifs (par élève) au 1^{er} janv. 2018

Ouvert toute l'année sur réservation
(sauf du 15/12 au 15/01). Fermé le 1^{er} mai.

Droit d'entrée sur le site : 2 €

Demandé uniquement à la première visite lors
d'un projet échelonné sur l'année.

Pour les activités, les tarifs indiqués s'ajoutent
au droit d'entrée :

- ① ② ③ : 1 €
- ④ ⑤ ⑥ : 2 €
- ⑦ : 3 €

Il est possible d'organiser votre venue sur
une journée entière en combinant plusieurs
activités (nous consulter).

+ d'infos sur les appels à projets,
aides, opérations... (non exhaustifs)

- [Appels à projets du conseil départemental de la Manche : Culture, DMEP \(parcours-avenir\), DD et Sports \(collèges, liaison CM2- 6^e\)](#)
- [Appels à projets pilotés par la DRAC](#)
- [Aides du conseil régional de Normandie](#)
- Voir aussi les aides et actions éducatives des communes et des intercommunalités.
- [Sur place ou en ligne les ressources pédagogiques du réseau CANOPÉ](#)

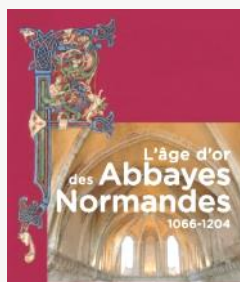


L'ABBAYE DE HAMBYE, C'EST...

- ... une abbaye bénédictine fondée au XII^e siècle par le seigneur de Hambye, Guillaume Paynel.
- ... un des ensembles monastiques médiévaux les plus complets de Normandie qui permet d'imaginer comment s'organisait la vie monastique.
- ... une église abbatiale où les styles romans et gothiques se côtoient.
- ... un vallon encaissé sur les bords de la Sienne, dans un environnement préservé et classé (Espace Naturel Sensible).

LES EXPOSITIONS

nouveau



« L'âge d'or des abbayes normandes – 1066-1204 » (du 1^{er} au 30 avril 2018)

Un parcours d'une quarantaine de panneaux ainsi qu'un écran tactile présentent les abbayes normandes et leurs merveilles architecturales lors de cette période unique du Duché de Normandie.

« Jacques Pasquier » (de juin à septembre 2018)

Présentation de lithographies illustrant un chemin de croix de 14 stations réalisé en 1976.

« Histoires de l'abbaye »

Du chantier de construction médiéval aux travaux de restauration les plus récents, en passant par le quotidien de la communauté et son déclin, ce sont près de 900 ans d'histoire de l'abbaye qui sont racontés.

« Les toiles peintes de Hambye - Art populaire local méconnu du XIX^e siècle »

Principalement produites par une famille de Hambyions, les toiles décoraient les lits-alcôves des intérieurs normands du XIX^e siècle. Mise en valeur de ce patrimoine à travers l'histoire, la fabrication, les matériaux et les sources d'inspiration de cette production originale.

PROPOSITIONS DE VISITES ET D'ACTIVITÉS

Pistes pour un projet pédagogique

- L'organisation d'une abbaye et la vie des moines au Moyen Âge
- Le fonctionnement du domaine monastique, la vie économique des abbayes médiévales
- La construction au Moyen Âge et la restauration de l'abbaye
- Comprendre et reconnaître l'architecture romane et l'architecture gothique
- Qu'est-ce qu'un Espace Naturel Sensible ?

Les visites de l'abbaye

- ① **Vivre dans une abbaye au Moyen Âge** (durée 1h à 1h30 – cycle 3 et collège)
Découvrir le lieu de vie des moines et leur quotidien.
Déroulement : visite commentée de l'enclos monastique et plus particulièrement des différents bâtiments de vie de la communauté (cuisine, scriptorium, salle du chapitre).
- ② **La vie économique d'une abbaye médiévale** (durée 1h30 – collège)
Comprendre comment les moines exploitaient leur domaine et ses ressources afin de pouvoir répondre à l'idéal d'autarcie et subvenir aux besoins de la communauté.
Déroulement : parcours-découverte extra et intra-muros.



Les animations et ateliers [pour découvrir autrement l'abbaye]

- ③ **La visite des bois** (durée 1h à 1h30 – cycle 3 et collège)
Découvrir les plantes et le milieu naturel (bocage, bois, verger conservatoire...), être sensibilisé à l'environnement et à la gestion du site (Espace Naturel Sensible), approche paysagère.
- ④ **L'abbaye insolite** (durée 1h30 – cycle 3 et collège)
Favoriser la découverte du patrimoine par les émotions, susciter l'échange, développer la créativité.
Déroulement : approche des lieux à partir de repères sensoriels pour aboutir à la production d'un petit texte. (14 élèves maximum).
- ⑤ **« À l'école des moines »** (durée 2h – cycles 2 et 3, centres de loisirs)
Découvrir en s'amusant et apprendre à la manière d'un novice, comment s'organisait l'abbaye, la communauté et la vie quotidienne selon la Règle de Saint Benoît.
Déroulement : parcours ponctué de jeux, d'ateliers ludiques et de mises en situation favorisant l'observation et la compréhension (14 élèves maximum).
- ⑥ **Le jeu « Mystère à l'abbaye »** (durée 2h (hors visite guidée) – cycle 3 et 5^e)
Apprendre à se repérer et à travailler en équipe. Restituer les connaissances.
Déroulement : Les élèves doivent résoudre une enquête sur le vol d'un parchemin à travers une démarche de recherche active et ludique (énigmes, questionnaires...).
- ⑦ **Le moine qui fait « O »** (durée 1h30 – cycles 2 et 3)
Repérer, observer et décrire les différents types de décors dans l'abbaye. Trouver le moine qui fait « O » et reproduire le motif en atelier d'initiation au modelage. Par groupes de 12 élèves.

Parcours autour du patrimoine religieux : l'ermitage Saint-Gerbold à Gratot (30 km)

Rare ermitage existant encore en France. Parcours d'interprétation en extérieur gratuit. Guide du visiteur sur demande. En savoir plus sur patrimoine.manche.fr

& son environnement naturel

En partenariat avec des structures d'éducation à l'environnement et dans une démarche pluridisciplinaire, découverte de l'ancien domaine des moines. *Quelques thématiques possibles : plantes sauvages comestibles, faune et flore, l'eau...*

& des séjours thématiques

En partenariat avec les centres d'hébergement PEP50 :
« [Histoire et patrimoine](#) »
« [Autour du Mont-Saint-Michel](#) »
Autres propositions de séjours et d'hébergements [en Normandie](#)

L'équipe est à votre disposition pour vous aider à préparer votre projet de visite.

Des outils et ressources

- Une maquette d'interprétation de l'abbaye à l'échelle 1/160^e et sa bande-son (8 mn) racontant une journée à l'abbaye au Moyen Âge.
- Une monographie sur l'abbaye.
- Un fonds documentaire et iconographique (Moyen Âge, architecture, abbayes...).
- Un guide de visite jeune public disponible à l'accueil.
- Un outil de visite adapté (IME). [En partenariat avec l'APEI Centre-Manche](#)

Des outils en ligne à télécharger

sur patrimoine.manche.fr

- Un dossier documentaire sur l'abbaye pour les enseignants.
- Une fiche élève pour découvrir la maquette.
- Le livret du novice

Des services et équipements

- Un espace couvert pour le pique-nique (50/80 places, non chauffé).
- Une salle d'activités (20 places).



D'autres lieux ou structures pour enrichir votre projet ?

- L'abbaye du Mont-Saint-Michel : abbaye-mont-saint-michel.fr
- Le Scriptorial d'Avranches : scriptorial.fr
- Cathédrale de Coutances - [Pays d'art et d'histoire de Coutances](#) - T. 02.72.88.14.25
- L'abbaye de la Lucerne d'Outremer : abbaye-lucerne.fr
- L'ermitage Saint-Gerbold : patrimoine.manche.fr
- Les fours à chaux du Rey et château de Regnéville-sur-Mer : patrimoine.manche.fr
- Villedieu, ville des métiers d'art : ot-villedieu.fr
- Structures d'éducation à l'environnement :**
- [L'association AVRIL](#) : T. 02 33 19 00 35
- CPIE du Cotentin : cpiecotentin.com
- Linda Lebrec : 06.30.59.87.39



L'abbaye de Hambye fait partie du réseau des sites et musées géré par le conseil départemental de la Manche.

Maison Jacques Prévert - Maison natale Jean-François Millet - Fort du Cap Lévi - Île Tatihou - Batterie d'Azeville - Ferme-musée du Cotentin - Ermitage Saint-Gerbold - Fours à chaux du Rey & Château médiéval de Regnéville-sur-Mer- Abbaye de Hambye - Écomusée de la Baie du Mont Saint-Michel - Parc-musée du granit - Musée de la poterie normande.

patrimoine.manche.fr